

ПОЛОЖЕНИЕ

о Республиканском смотре-конкурсе любительских творческих коллективов «Культура – это мы!»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения Республиканского смотра-конкурса любительских творческих коллективов «Культура – это мы!» (далее – Смотр-конкурс).

Конкурс проводится в рамках Всероссийского фестиваля-конкурса любительских творческих коллективов.

2. Цели проведения смотра-конкурса

Смотр-конкурс проводится в целях развития любительского искусства, популяризации традиционного народного и художественного творчества, фольклора. Реализация Республиканского смотра-конкурса любительских творческих коллективов призвана способствовать сохранению единого культурного пространства, укреплению культурного сотрудничества и обмена опытом.

3. Учредители и организаторы смотра-конкурса

Учредителями смотра-конкурса выступают Министерство культуры Республики Дагестан, ГБУК «Республиканский Дом народного творчества».

4. Участники смотра-конкурса

В конкурсе принимают участие творческие коллективы, имеющие звание «Народный (Образцовый) коллектив любительского художественного творчества». Возраст участников – от 14 лет.

5. Условия и порядок проведения смотра - конкурса

Смотр-конкурс проводится заочно в дистанционном формате в 2 этапа:
1 этап (локальный) – проходит по 5 марта. Органы управления культуры муниципальных образований республики формируют заявки на участие в конкурсе и представляют в ГБУК «Республиканский Дом народного творчества» следующий комплект документов:

- заявку, заверенную руководителем учреждения (Приложение 1);
- творческую характеристику на коллектив, и его руководителя, список участников (в формате WORD);
- программу выступления с указанием авторов произведений, постановщиков, хронометража (не более 15 мин);
- видеозаписи «Приветствие руководителя коллектива» (визитная карточка – короткий рассказ о коллективе, репертуаре, деятельности, наградах и т.д.; хронометраж не более 1 мин.) и концертные номера коллектива, представляемые для участия в смотре-конкурсе. К участию в конкурсе допускается только качественная видеосъемка конкурсных номеров на сценической площадке, без монтажа.

- фотографии коллектива, руководителя (не более 15 фото);
- скриншоты и ссылки на публикации в СМИ, в том числе электронные, освещающие деятельность коллектива.

Комплект указанных документов направляется на электронную почту или предоставляется в электронном виде на USB флеш-накопителе. Носитель информации должен быть вложен в конверт, на котором размещено название, адрес и контактный телефон направляющей организации.

ГБУК «Республиканский Дом народного творчества»:

- размещает на официальном сайте информацию о проведении Смотря-конкурса, в том числе с информационным освещением смотра-конкурса в региональных СМИ;
- дает предложения для формирования Экспертного совета;
- организует рассмотрение поданных заявок Экспертным советом.

II этап (заключительный) – с 5 по 10 марта ГБУК «Республиканский Дом народного творчества» организует рассмотрение представленных творческих программ Экспертным советом, в состав которого входят профессиональные квалифицированные специалисты. Оценка выступлений конкурсантов производится по балльной системе. По итогам голосования Экспертного совета и составления рейтингов определяются победители в каждой из номинаций Конкурса.

Конкурсные номинации:

- коллективы народной музыки (традиционная национальная музыка в сценической обработке);
- коллективы народного танца (традиционная национальная хореография в сценических формах).
- коллективы народной песни (традиционное народное вокальное искусство в сценических формах, авторские произведения патриотической направленности);
- фольклорные коллективы, представляющие традиционную культуру народов Дагестана;

Для коллективов народной песни обязательным является исполнение разнохарактерных произведений (одно на выбор а capella), использование фонограмм – не допускается.

Для участия в каждой из номинаций МО может представить не больше 3 коллективов. Заявки для участия в смотре - конкурсе направляются органами управления сферы культуры муниципальных образований на электронную почту в Республиканский Дом народного творчества МК РД.

Основные критерии оценки:

- 1) художественная ценность репертуара, раскрытие национального (этнографического) материала: соответствие стилей, жанров, манеры исполнения устных, музыкальных (певческих, инструментальных), танцевальных, классических произведений, художественный уровень обработки произведений -10 баллов;
- 2) чистота интонирования (для коллективов народной песни и музыки) - 10 баллов;
- 3) соответствие художественного оформления (костюмы, реквизит и др.) представляемому репертуару - 10 баллов;
- 4) уровень исполнительского и актерского мастерства, выразительность и раскрытие художественного образа - 10 баллов;
- 5) общий уровень сценической культуры - 10 баллов.

6. Подведение итогов Смотра-конкурса, награждение

Итоги смотра-конкурса будут подведены до **10 марта**. Победителям Конкурса присуждаются дипломы лауреатов, а также диплом Гран-При. Обладатель диплома Гран-При рекомендуется для участия во Всероссийском фестивале-конкурсе любительских творческих коллективов в номинации «Традиция».

7. Контактные данные

Материалы направляются до 5 марта 2021 года в ГБУК «Республиканский Дом народного творчества» (Отдел народного творчества) на e-mail: ontrdnt-3008@yandex.ru, тел. 8(8722)62-19-04.

***Примечание:** Конкурс проводится дистанционно в соответствии с установленными санитарно-эпидемиологическими требованиями и рекомендациями Управления Роспотребнадзора по Республике Дагестан.

**Анкета-заявка
на участие в Республиканском смотре – конкурсе
любительских творческих коллективов**

МО: _____

Конкурсная номинация _____

Возрастная категория: _____

Наименование коллектива _____

Ф.И.О. руководителя коллектива _____

Направляющая организация (с указанием почтового адреса телефона, адреса электронной почты): _____

Состав участников коллектива: общее количество: _____; жен. _____, муж. _____, диапазон возраста участников: от _____ до _____ лет.

Используемые инструменты, реквизит: (перечислить): _____

Программа выступления (с указанием названий произведений, театральных постановок, авторов обработок и аранжировок, хореографов – постановщиков, для фольклорных произведений – принадлежность обрядов к тому или иному селу, хронометраж произведений и постановок): _____

С Положением о Республиканском смотре-конкурсе любительских творческих коллективов ознакомлен(ы) и согласны.

Подпись руководителя направляющей организации: _____

Дата заполнения: " _____ " _____ 2020 г.