



# ПОЛОЖЕНИЕ о XXII Международном фестивале фольклора и традиционной культуры «ГОРЦЫ»

г. Махачкала, Республика Дагестан  
с 28 июня по 3 июля 2024 г.

В рамках  
Года семьи в Российской Федерации

Национального проекта «Культура»

при поддержке Главы и Правительства Республики Дагестан

под эгидой Российского Комитета по сохранению нематериального  
культурного наследия ЮНЕСКО

## **Фестиваль проводится:**

- Министерством культуры Республики Дагестан;
- Республиканским домом народного творчества;
- Комитетом нематериального культурного наследия при Дагестанском отделении Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО.

Совместно с Министерством культуры Российской Федерации, Государственным Российским Домом народного творчества им. В.Д. Поленова, Российским Комитетом по сохранению нематериального культурного наследия ЮНЕСКО.

## **Цели и задачи фестиваля:**

- сохранение, развитие и популяризация самобытной национальной культуры народов Дагестана, России и мира;
- международный, межрегиональный культурный обмен опытом, формирование и развитие деловых и творческих коммуникаций;
- сохранение и актуализация традиционных форм исполнительского мастерства, развитие народного творчества;
- приобщение широких слоев аудитории к традиционной культуре;
- патриотическое, интернациональное воспитание детей и молодежи;
- обмен опытом в области изучения и использования в современной практике исконных форм и традиций народной культуры.

## **Участники фестиваля.**

В фестивале принимают участие семейные, казачьи творческие коллективы (фольклорные, хореографические, вокальные и др.), исполнители-солисты, мастера народных промыслов и ремесел, представляющие различные виды и жанры народной культуры в аутентичной и сценической формах из регионов России и зарубежных стран. Возраст участников – от 18 лет и старше.

Количество участников в хореографических коллективах, ансамблях песни и танца не более 20 чел., включая сопровождающих лиц;

количество участников фольклорных групп до 15 чел.

\*В исключительных случаях количество участников определяется по договоренности с организаторами фестиваля.

**Программа фестиваля.** 28 июня – день заезда участников, 3 июля – день отъезда участников.

Программой фестиваля предусмотрены гала-концерты, конкурс сказителей, ашугов, солистов, конкурс сольных исполнителей народных танцев им. Д. Муслимова, в том числе аутентичных, праздники народной песни, музыки, национального костюма, циркового искусства; выставки-ярмарки мастеров народных промыслов и ремесел, круглые столы о значении деятельности, которую проводят любительские коллективы в сфере народного творчества, фотовыставки, арт-

площадки, шествия, выступления на открытых площадках, выездные программы в районах и городах республики.

Мастер-классы по танцевальной культуре своего народа.

### **Награждение участников.**

Участники фестиваля награждаются дипломами и памятными сувенирами.

### **Условия проведения фестиваля.**

Коллективы-участники фестиваля представляют несколько программ:

- две программы не более 5 минут;
- программу на 30 минут для выступления на открытых площадках города и выездных концертах.

В качестве музыкального сопровождения допускается использование фонограммы, для исполнителей народных песен допускается использование фонограммы «минус вокал».

Для участия коллективов в шествиях с флагами предполагаются короткие выступления под живой аккомпанемент.

В выставке-ярмарке народных художественных промыслов и ремесел участвуют мастера народных промыслов и декоративно-прикладного искусства, использующие собственные инструменты и материалы для изготовления изделий на мастер-классах.

Делегации, участвующие в фестивале, должны иметь при себе:

- флаг своей страны (республики, края, области), размером 1 x 1,5 м.;
- реквизит, необходимый для участия в шествиях и концертах (национальные костюмы, музыкальные инструменты);
- 3-4 сувенира для обмена (книги, издания, касающиеся культуры).

Руководителям групп, коллективам-участникам фестиваля рекомендуется подготовить:

- видеоряд для включения в программу выступления.

Для участия в фестивале необходимо предоставить в Оргкомитет:

- заявку-анкету с указанием концертных номеров, технического райдера;
- творческую характеристику и фото коллектива в национальных костюмах, названия музыкальных инструментов;
- список участников коллектива с указанием их функций (певец, танцор, музыкант и т. д.) и паспортных данных;
- представление – описание народных костюмов коллектива на русском (английском) языке;
- аннотацию к исполняемым номерам на русском (английском) языке;
- фотографии коллектива (исполнителя);
- видеоролик о коллективе и достопримечательностях региона, страны.

### **Финансовые условия.**

Проезд делегаций до г. Махачкалы и обратно – за счет направляющей стороны. Международным группам рекомендуется прибытие и отбытие через аэропорт г.Махачкалы (возможно через Турцию). Пребывание на фестивале, в т. ч. проживание, питание, трансфер из аэропорта или вокзалов г.Махачкала – за счет организаторов фестиваля.

Коллективы, прибывающие на своем транспорте, осуществляют на нем выезды по программе фестиваля, организаторы Фестиваля оплачивают расход топлива (работа водителей не оплачивается).

### **Сроки подачи заявок.**

Об участии в Фестивале просим подтвердить до 1 марта 2024 года по адресу: 367010, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. О. Кошевого, 35 «А» - Республиканский дом народного творчества Министерства культуры Республики Дагестан.

Контактные телефоны в г. Махачкале: тел./факс: 8(8722) 62-39-68,

Е-mail: [rdnt35@yandex.ru](mailto:rdnt35@yandex.ru), web site: [www.dagfolkkultura.ru](http://www.dagfolkkultura.ru).

Директор, художественный руководитель Международного фестиваля «Горцы» – заслуженный деятель искусств РФ, заместитель министра-директор Республиканского дома народного творчества Мугадова Марита Велихановна.

Контактное лицо: Тахакаева Марина, тел.: +7(928) 580-35-90.

**Авторское право.**

К фестивалю издаются информационно-рекламные материалы, проспекты, программы, буклеты. Мероприятия широко освещаются в средствах массовой информации, соц.сетях, интернет-ресурсах. Организаторы фестиваля имеют право записать и опубликовать любую программу, не выплачивая гонорары за исполнение и авторские права.