

# ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТОК

---

18 июня

**ДЕНЬ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ**



## УКАЗ

### ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

#### О Дне народных художественных промыслов

В целях сохранения, развития и поддержки народных художественных промыслов **п о с т а н о в л я ю**:

1. Установить День народных художественных промыслов и отмечать его в предпоследнее воскресенье июня.
2. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.



Президент  
Российской Федерации **В.Путин**

Москва, Кремль  
17 июня 2022 года  
№ 384



## Уважаемые коллеги!

В соответствии с Указом президента РФ в России официально утвержден День народных художественных промыслов. Документ вступил в силу со дня его подписания – 17 июня 2022 года.

Этот праздник будет ежегодно отмечаться в предпоследнее воскресенье июня.

День народных художественных промыслов в этом году придется на **18 июня**.

Проведение праздника позволит обратить внимание общественности на народные художественные промыслы и благоприятно скажется на развитии сферы. Проведение фестивалей, расширение рынков сбыта уникальной авторской продукции, рост туристической привлекательности нашего региона, славящегося своими промыслами, – все это станет достоянием праздника.

В России запущен проект «Самобранка», задачей которого является не просто познакомить жителей нашей страны с уникальными ремеслами, но и сделать народные товары привлекательными и узнаваемыми среди туристов, открывать новые маршруты по местам различных ремесел, и главное – вписать народные промыслы в реальную жизнь, показать, что традиционные изделия могут быть красивыми, удобными и современными, отвечать новым трендам и делать жизнь человека ярче и комфортнее.

Народное искусство дагестанцев, как и любого другого народа, тесно связано с повседневным бытом и отличается особой устойчивостью древних традиций. Дагестан является уникальным регионом России, где вплоть до середины XX века сохранились и продолжали существовать в повседневной жизни народа многие реликтовые явления, имеющие тысячелетнюю историю. До сих пор в домах дагестанцев можно встретить прекрасные произведения декоративно-прикладного искусства, в том числе ковры и ковровые изделия, поливную и неполивную керамику, резное дерево, медные

подносы и кувшины, старинное серебро и оружие, костюмы и вышитые изделия. Многие из них отличаются высоким уровнем ручной работы, прекрасными утилитарными и техническими качествами, безупречным вкусом и чувством стиля.

Процесс глобализации охватил весь мир, в результате чего стирается уникальный культурный код, но как важно это понимать и сохранять. Сегодня возрождаются и мюрегинская вышивка, и традиционные национальные костюмы, и декоративно-прикладное искусство – все то, чем богат и уникален наш Дагестан. Отраднo, что есть люди, которые коллекционируют старинную домашнюю утварь, головные уборы – платки и многое другое.

Ежегодно в рамках Международного фестиваля «Горцы» проходит праздник-дефиле «Поэзия народного костюма», в этом году – «Традиции народного костюма Каспия», который демонстрирует самобытность и разнообразие атрибутики народов Дагестана: головные уборы и платья, обувь и бурки, ювелирные украшения и аксессуары, народные инструменты и др.

Тем не менее, одним из приоритетных направлений работы клубных учреждений по-прежнему остается работа по изучению, возрождению, сохранению и развитию традиционной народной самобытной культуры. День ремесленника – актуальный праздник, он необходим нам особенно сегодня: люди-создатели и хранители всего аутентичного являются душой и выразителем народа.

*Подготовлено РДНТ МК РД*