

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН  
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**

**Методические рекомендации  
по противодействию распространения идеологии терроризма,  
неонацизма и других деструктивных явлений  
для КДУ, центров традиционной культуры МО РД**

**Махачкала 2024**

**Патриотизм может перейти в национализм. Это опасная тенденция... В принципе мы должны, конечно, это иметь в виду и сделать всё, чтобы этого не случилось. Это опасно для страны. А если под национализмом понимается нетерпимость к другим людям, шовинизм, – это будет разрушать нашу страну, которая изначально складывалась как многонациональное и многоконфессиональное государство. Это не только тупиковый путь, это путь к саморазрушению.**

**В.В. Путин**

---

*Уважаемые коллеги!*

В Дагестане веками формировалась культура мира, согласия, толерантности. Уважительное отношение к своей истории, традициям, умелое использование богатейшего наследия предыдущих поколений во имя сегодняшнего и завтрашнего республики и страны – это все то, что содействует дальнейшему развитию, возвращает к прежним духовным ценностям, к совести и гуманизму.

У нас многонациональная республика, межконфессиональный и межнациональный мир, традиции которого – это основы нашего дагестанского общества. Такого уникального опыта содружества десятков народов и мирного сосуществования трех основных мировых религий – ислама, христианства и иудаизма – нет ни в одном регионе России.

Для современного Дагестана является характерным сосуществование на равных правах разных конфессий и этому во многом способствует государственная культурная политика по развитию и улучшению сферы межконфессиональных отношений.

В работе воспитания молодежи в гуманистических канонах необходимо использовать все социальные, культурные, образовательные, просветительские рычаги, творческую инициативу всех институтов культуры, традиционные ценности.

Методические рекомендации носят пропагандистский характер, направленный на активную работу КДУ, центров традиционной культуры с населением, особенно с подростками и лицами от 20 до 30 лет по противодействию распространения идеологии терроризма, неонацизма и других деструктивных явлений на местах. Население должно адекватно понимать ситуацию в мире и стране, чтобы сохранять стабильность в нашем многонациональном Дагестане.

**«Для нашей многонациональной страны утверждение принципов толерантности, национального взаимоуважения и согласия имеет принципиальное значение. Именно духовность, культура могут и должны охранять от агрессивной идеологии экстремизма и терроризма...»**

**В.В. Путин**

---

## **РЕКОМЕНДАЦИИ В РАБОТЕ С ПОДРОСТКАМИ**

Основной «группой риска» для пропаганды разного толка является молодежь как наиболее чуткая социальная прослойка. Причем, молодежь подросткового возраста, начиная примерно с 14 лет, т.к. в эту пору начинается становление человека как самостоятельной личности.

Важно помнить, что попадание подростка под влияние легче предупредить, чем впоследствии бороться с этой проблемой. Несколько простых правил помогут существенно снизить риск попадания ребенка под влияние пропаганды:

- **Разговаривать с ребенком.** Вы должны знать, с кем он общается, как проводит время и что его волнует. Обсуждайте политическую, социальную и экономическую обстановку в мире, межэтнические отношения. Подростку трудно разобраться в хитросплетениях мирового социума.

- **Обеспечивать досуг ребенка.** Культурные секции, кружки по интересам, общественные организации, военно-патриотические клубы дадут возможность для самореализации и самовыражения подростка, значительно расширят круг его «правильного» общения.

- **Контролировать информацию.** Обращайте внимание, какие передачи смотрит, какие книги читает, на каких сайтах бывает. СМИ является мощным оружием в пропаганде.

Основные признаки того, что молодой человек или девушка начинают подпадать под влияние, можно свести к следующему:

1) его /ее манера поведения становится значительно более резкой и грубой, прогрессирует ненормативная, либо жаргонная лексика;

2) резко изменяется стиль одежды и внешнего вида, соответствуя правилам определенной субкультуры;

3) на компьютере оказывается много сохраненных ссылок или файлов с текстами, роликами или изображениями экстремистско-политического или социально-экстремального содержания;

4) в доме появляется непонятная и нетипичная символика или атрибутика (как вариант - неонацистская символика), предметы, которые могут быть использованы как оружие;

5) подросток проводит много времени за компьютером или самообразованием по вопросам, не относящимся к школьному обучению, художественной литературе, фильмам, компьютерным играм;

6) повышенное увлечение вредными привычками;

7) резкое увеличение числа разговоров на политические и социальные темы, в ходе которых высказываются крайние суждения с признаками нетерпимости.

Если вы подозреваете, что ребенок попал под какое-либо влияние, не паникуйте, но действуйте быстро и решительно:

во-первых, не осуждайте категорически увлечение подростка, а попытайтесь выяснить причину его негативного настроения, аккуратно обсудите, зачем ему это нужно.

Во-вторых, начните «контрпропаганду». Основой «контрпропаганды» должен стать тезис, что человек сможет гораздо больше сделать для переустройства мира, если он будет учиться дальше и как можно лучше, став, таким образом, профессионалом и авторитетом в обществе, за которым пойдут и к которому прислушаются. Приводите больше примеров из истории и личной жизни о событиях, когда люди разных национальностей и рас вместе добивались определенных целей. Обязательным условием такого общения должны быть мягкость и ненавязчивость.

В-третьих, ограничьте общение подростка со знакомыми, оказывающими на него негативное влияние, попытайтесь изолировать от лидера группы.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ В РАБОТЕ С МОЛОДЕЖЬЮ**

Сегодня остро стоит необходимость воспитания детей и молодежи с учетом морали и чести, на образцах традиционной культуры народов Дагестана, России, где издревле почитались уважение, трудолюбие, скромность, порядочность, милосердие.

С населением надо проводить активно беседы, лекции и рассказывать о героическом прошлом и настоящем Дагестана и России. Создавать тематические программы, сценарные материалы, рассказывающие о родном селе, городе, о людях, которыми гордится республика, наша страна. Чаше приглашать известных в республике людей: поэтов и писателей, ученых и политиков, вести воспитательную работу с родителями.

Противодействие чуждой идеологии можно передать через беседы и встречи, литературные монтажи и театральное представление, инсценировки и танец, музыку и наглядные стенды, выставки, где увековечены фамилии, через связь с близкими погибших героев, через памятные воспоминания о тех, кто знал героев минувших трагических событий и событий сегодняшних дней – и оно должно быть только таким: «Дагестан – за мир и процветание! Мы против войны!..», потому что патриотизм, любовь к Отечеству, служение Родине во все времена были основными мерилami национальной гордости.

Патриотическое воспитание молодежи – залог успешности и стабильности нашего общества.

Патриотическое чувство свойственно всем народностям нашей огромной страны, потому что война ворвалась в каждый дом. Это чувство мы впитали с детства «с молоком матери».

Действительно, патриотическое воспитание, особенно сегодня направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина, патриота Родины, способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Одним из направлений духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения является воспитание мужественного и патриотического начала в детях, ведь формирование отношения к стране и государству, к её истории начинается с истоков.

Молодежь в предлагаемых мероприятиях должна выступать и как организатор, и как главный участник.

Молодежь – это будущее страны, она самая динамичная, активная, но неустойчивая в суждениях и предпочтениях. У молодого поколения есть шанс собрать все достижения, весь опыт прошлого и консолидировать усилия для достижения мира. Молодежь выполняет в обществе важную функцию смены поколений, принимает прямое участие в преобразовании всех сфер жизнедеятельности социума. Особенность проводимых

мероприятий – ориентация на гражданско-правовые, общечеловеческие, высокие духовно-нравственные ценности, в которых нет места терроризму, неонацистским проявлениям.

Молодежь объединяет представителей различных национальностей, этносов и религий. В проводимых мероприятиях должна быть предусмотрена возможность привлечения известных людей разных национальностей и вероисповеданий (волонтеров культуры, секторов «Наследники», союза студенческих землячеств, спортсменов, танцевальных народных коллективов и др.).

Рекомендуем КДУ, центрам традиционной культуры МО РД проведение следующих мероприятий, которые должны держать в поле зрения молодую аудиторию 20-30 лет.

#### **Культурно-просветительские мероприятия**

• *Беседа «Говорим о важном...»* – с приглашением участника(-ов) СВО, главы Администрации района, города, гостей. В ходе беседы рассказывается о проявлениях неонацизма среди молодого населения и вовлечении их в различные экстремистские группировки.

*Вечер-встреча* с участием ветеранов СВО, творческой интеллигенции и др. Ведущий вечера-встречи рассказывает о происходящих событиях в стране, о значении патриотизма, угрозе терроризма, неонацизма и других проявлениях деструктивного явления; об уважении к истории и культуре своего и других народов, о важности сохранения исторической памяти, о преемственности поколений.

• *Просмотр документального, художественного кино* с последующим обсуждением конкретной проблемы и идеи фильма.

#### **Художественно-выставочные мероприятия**

• *Акция агитплакатов «Нет провокациям!», «Пусть всегда будет МИР!», «Терроризму оправдания нет!»;* – детские фото, рисунки, плакаты патриотической направленности.

• *Акция «Мы за будущее без терроризма».*

- *Выставка детских рисунков, фотографий «Терроризм глазами детей», «Дети против войны!..»*

- *Фотовыставка «Герои СВО...», «Вселенское зло»,* в которой принимают участие как сельские, так и районные (городские) самодеятельные и профессиональные фотографы, отражающие тяжелые испытания войной.

- *Мастер классы* декоративно-изобразительного искусства с привлечением творческой молодежной аудитории (по возрасту).

Выставочные проекты, как и мастер-классы, могут размещаться и проводиться на улицах, площадках сел и городов, а также в фойе клубных учреждений.

Основная концептуальная идея всех мероприятий – привлекать внимание детей и молодежь, проявлять терпимость и уважение в различных социальных и национальных группах, объединять общественность в идейной неприязни к современной проблематике через подобные мероприятия и акции – терроризму, неонацизму и другим проявлениям деструктивных явлений.

Обращаем ваше внимание на то, что проводимые мероприятия должны ориентироваться на все слои населения, но особое внимание следует обращать на категорию подростков и молодых людей 20-30 лет.

Следует отметить, что чаще всего это люди, воспитанные в семьях без одного из родителей, либо сироты, либо из неблагополучных семей. Одной из характеристик лиц данной категории является то, что родители этих детей не уделяют их воспитанию должного внимания. Это происходит ввиду отсутствия постоянного источника доходов, необходимости подработки или когда они ведут активную предпринимательскую деятельность, вследствие чего им не хватает времени на воспитание своих детей. Очень часто данные лица имеют обиду на общество или свой круг общения: семью, одноклассников, соседей и т.д. Такой оторванный от общества человек примыкает в сомнительные сообщества, которые совершают экстремистскую



неонацистскую деятельность. Взгляды молодых людей, их идеи быстро видоизменяются, они подпадают в некую зависимость и сами в итоге идут в руки экстремистов.

Для лиц, склонных к экстремистской деятельности, характерен такой обзор используемых идеологами международных террористических организаций, в том числе подконтрольных спецслужбам Украины, способов вовлечения в деятельность радикальных структур лиц, являющихся приоритетными объектами пропагандистской обработки, а также подверженных восприятию неонацистских идей.

Им свойствен набор качеств и стремлений, таких как:

- 1) поиск идеалов;
- 2) пристрастное отношение к прошлому (идеализация или полное неприятие);
- 3) отвержение общепринятых идеалов и эталонов;
- 4) максимализм во взглядах, частые перемены оценок, даваемых окружающим, резкий переход от позитивного отношения к негативному, претензия на необыкновенность («Я лучше, сильнее...»), поляризованный взгляд на мир («Все плохо, но мы – другие...»), а также убеждение, что цель оправдывает средства (противоправное поведение);
- 5) ослабление связей с родной семьей, прежними друзьями; замещение личных интересов интересами и ценностями экстремистского сообщества.

Если раньше вербовка и вовлечение в деятельность радикальных структур лиц, являющихся приоритетными объектами пропагандистской обработки, проводилась путем распространения экстремистских материалов, аудиовизуальной информации на физических носителях с пропагандой радикальных идей т.д., то в настоящее время лица, участвовавшие в деятельности террористических и неонацистских организаций на территории Республики Дагестан, подвергались пропагандистскому воздействию при потреблении контента идеологов терроризма и радикализма в социальных сетях, видеохостингах и пабликах в мессенджерах.

К примеру, один, из задержанных по делу о неонацистах, сообщил о том, что при просмотре видеохостинга «Ютуб» (*youtube.com*) заинтересовался видеоматериалами о нацизме, превосходстве рас и т.д., в дальнейшем отказался от своих религиозных идей, нашел единомышленников среди местных, а далее через мессенджер «Телеграм» данная группа стала искать выходы на неонацистскую военизированную организацию Министерства обороны Украины «Батальон Азов 1». Эта организация признана террористической на территории России!

Таким образом, федеральными структурами выработаны новые механизмы ведения контрпропагандиской работы в социальных сетях и в целом в сети Интернет.

Наша общая задача – просвещать подрастающее поколение, развивать не только культуру поведения детей и молодежи, но и культуру в быту, знакомить детей с общечеловеческими достижениями духовных ценностей просвещения и искусства.

Рекомендуется проведение клубных *Уроков нравственности* для подросткового возраста, где они могут выступать не только в роли зрителей, но и активно участвовать в ходе данного мероприятия.

Предлагаем использовать такие формы гражданско-патриотического воспитания, как:

- тематические беседы и вечера
- уроки мужества; воинской славы; уроки мира;
- единый информационный день «Скажем экстремизму нет!»; «Будущее без терроризма», «Дагестанцы против терроризма: Родина дороже»;
- лектории «Герой нашего времени»;
- спортивные праздники;
- игровые программы и др.

Все мероприятия направлены на развитие гражданской активности, инициативности, творчества детей и молодежи, оказывают помощь и поддержку на этапе становления личности подростков, формируют

патриотизм, отвлекают от безделья. Если молодежь чувствует себя причастным к интересному и полезному делу, а не простым исполнителем чужих замыслов, то идеи этого дела быстрее захватывают его, приобретают личностный смысл, становятся убеждениями.

Дагестан всегда славился и славится своими традиционными корнями. Но дети должны развивать такие моральные качества, как:

- любовь к родному очагу, народу, родной земле;
- справедливость и честность;
- доброту, великодушие, милосердие;
- честь и собственное достоинство;
- скромность;
- рассудительность;
- дружбу и коллективизм;
- уважение к людям иной религии;
- трудолюбие и бережливость.

Нравственные качества, как и физические, умственные, волевые, всегда ценимые народами Дагестана, во все времена служили дагестанцам практическим руководством. А образцовый пример отцов, дедов и прадедов – верный путь к человечности.